Colabora y organiza:

Sociedad Ateneo Musical del Puerto
Centro Autorizado de Enseñanzas Profesionales

C/ Francisco Baldomá, 40 - 46011 - Valencia
Telf./ Fax : 963 672 333 / 629 955 643
E-mail : sociedad@ateneomusicaldelpuerto.es
Web: www.ateneomusicaldelpuerto.es

Con el sponsor de:

ume unión musical

Estructuras y desarrollos ANSER

CONSTRUCCIONES OLOCAU

Concierto Innovador

Marimba y Clarinete Bajo

Jueves 10 de Mayo de 2012

Salón Sede Social

Entrada Gratuita - Aforo Limitado

Dúo Antwerp

Adilia YIP
Marimba
Dani BELLOVÍ
Bass Clarinet

18:00h - Master Class

20:00h - Concierto

Divertimento (Marimba & Bass Clarinet)
by Akira Yuyama

Prelude, themes & dance- fantasy pieces for Marimba
by John Thrower

- Prelude
- A time for peace

From far and near (Marimba & Bass Clarinet)
by Wilfried Westerlinck

Belchite for Bass Clarinet solo
by Manuel Morcillo

Five Bagatelles (Marimba & Bass Clarinet)
by Philip Parker

- I. Intrada
- II. Nocturne
- III. Waltz
- IV. Song
- V. Reel

Adilia YIP (Hong-Kong), *se ha graduado en el Koninklijk Vlaams Conservatorium, de Amberes, bajo la tutela de los profesores Ludwig Albert y Leo Ouderits, obteniendo el Diploma Master Degree y el Diploma de postgrado en Percusión. Posteriormente obtuvo el Diploma Master Degree en Música de cámara en el Lemmens Intitute de Lovaina, Bélgica.*

Está cursando estudios para la obtención del Doctorado en Artes Musicales en un programa ofrecido por el Orpheus Institute de la Universidad de Gent y de Amberes, con su investigación sobre la exploración de nuevas posibilidades para la marimba.

Es miembro del cuarteto de Percusión "The Bracket Quartet", y junto con Dani Belloví forma el dúo "Antwerp", Clarinete bajo y Marimba.

Daniel BELLOVÍ (Valencia)*, posee el Título de Profesor Superior de Clarinete cursado en el Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de Valencia y se ha graduado en el Koninklijk Vlaams Conservatorium, de Amberes, Bélgica, bajo la tutela del profesor Jan Guns, obteniendo el Diploma Master Degree en Clarinete Bajo.*

Ha ampliado estudios de Clarinete y Clarinete bajo con numerosos profesores de su especialidad como José Cerveró, Bertram Egger, Walter Boeykens, Josef Horak entre otros. Ha colaborado con diferentes Orquestas y Bandas Municipales nacionales y extranjeras, como Clarinete, Clarinete Bajo y Clarinete Contrabajo.

Es miembro del cuarteto de Clarinetes "Consolat de Mar", y junto con Adilia Yip forma el dúo " Antwerp", Clarinete bajo y Marimba.